

Багичева Н.В.,
кандидат филол. наук, доцент кафедры русского языка и
методики его преподавания в начальных классах,
Бабинова Е.Н.,
студент Института педагогики и психологии детства,
ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет»,
Россия, г. Екатеринбург

МЕЖДУ «НУЖНО» И «НЕЛЬЗЯ»: ФОРМИРОВАНИЕ РЕЧЕВЫХ ЭТИКЕТНЫХ УМЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация. Рассмотрены основные направления формирования этикетного поведения дошкольников. Проанализированы некоторые учебно-методические пособия по формированию речевого этикета дошкольников, включающие такие важные составляющие современного этикета, как поведение в общественных местах, в семье и пр.

Ключевые слова: культура поведения; речевые этикетные умения дошкольников; речевой этикет; этикетное поведение.

Bagicheva Nadine
candidate of Philology, associate professor of Russian language and
methods of its teaching in the primary grades,
Babinova Yevgenia
student at the Institute of Pedagogy and Psychology of childhood,
Ural State Pedagogical University, Russia, Ekaterinburg

BETWEEN THE "SHOULD" AND "NOT": FORMATION OF SPEECH ETIQUETTE ABILITIES IN PRESCHOOL CHILDREN

Annotation. The basic directions of formation of etiquette behavior of preschool children. Analyzed some educational tools for the formation of speech etiquette preschool children, including such important parts of modern etiquette, how to conduct in public places, in the family and so on.

Keywords: culture of behavior; speech etiquette skills of preschool children; speech etiquette; etiquette behavior.

Обучение дошкольников правилам современного этикета помогает процессу социализации, т.е. адаптации детей к окружающему миру. Мы уверены, что вхождение ребенка в современный мир, взаимодействие с ним и усилия по его преобразованию будут тем успешнее, чем лучше он усвоит поведенческую культуру общества.

Основу этикетного поведения составляют нравственные нормы и принципы, поэтому необходимо постоянно обращать внимание детей на то, что и почему хорошо или плохо. При условии, если воспитатель выказывает уважение личности ребенка, понимание его, он тем самым создает наилучшие условия для формирования этикетного поведения. Только тогда дети доверяют и подражают ему.

Правило, имеющее общий характер, т.е. распространяющееся на множество одинаковых поступков, носит название нравственной нормы. По сути говоря, любое нравственное правило укладывается между двумя словами – «нужно» и «нельзя»: «Этим «нужно» и «нельзя» мы заявляем ребенку сложившуюся тысячелетиями волю народа, которую ребенок, в свою очередь, будет передавать своим детям и внукам, а те – своим», – тонко замечал К.И. Чуковский. Нравственная норма может побуждать ребенка к определенным поступкам и действиям, а может и запрещать или предостерегать от них. Нормы определяют порядок взаимоотношений с обществом, коллективом, другими людьми. [6].

Формирование культуры поведения рассматривается в программах воспитания и обучения в детском саду, как правило, в рамках двух разделов: «Воспитание элементарных навыков культуры поведения» и «Воспитание гуманных чувств и положительных взаимоотношений». Детей учат приветливо здороваться и прощаться со взрослыми и детьми, называть сотрудников детского сада по имени-отчеству, вежливо обращаться с просьбой к окружающим, благодарить за услугу, не перебивать говорящего, терпеливо выслушивать его. Подобная работа еще недавно целенаправленно проводилась только в ДОУ. Однако в настоящее время, когда вопрос усвоения

этических норм речевого поведения и речевого этикета практически не решается в рамках семьи, приходится констатировать тот факт, что существующий в действующих программах объем этических знаний, умений и навыков недостаточен. Кроме того, содержание названных разделов существенно не меняется от первой младшей группы (2-3 года) до подготовительной к школе группы. Справедливо замечает Н.В. Багичева, что необходимо разнообразить работу по формированию речевого этикета, иначе у детей складывается впечатление, что все правила они уже выучили и что их водят по кругу. [1].

Необходимо расширить сферу научения дошкольников речевому этикетному поведению. Так, И.Н. Курочкина предлагает учить дошкольников этикетному поведению в общественных местах: на улице и в транспорте, в магазине и кафе, в гостинице и доме отдыха, в театре и кинотеатре, в музее и в православном храме.

«На улице и в транспорте, – пишет И.Н. Курочкина, – желательно соблюдать общепринятые правила поведения, являющиеся, по сути дела, социальными поведенческими нормами» [4]. Речь идет здесь не только о том, что не стоит есть или пить на ходу и в общественном транспорте (что само по себе немаловажно), но и о том, как должен вести себя мужчина по отношению к женщине: помочь донести тяжелую сумку, поддержать при переходе по ступенькам или через лужу, уступить ей место в транспорте. Детям интересно будет узнать, что в поезд метро нужно входить только после того, как вышли приехавшие пассажиры, что на эскалаторе, как на любой лестнице, мужчина всегда находится на ступеньку ниже своей спутницы и т.п.

Современные дети много времени проводят с родителями в крупных магазинах, в кафе и отелях. Поэтому стоит научить детей правилам речевого и поведенческого этикета в этих объектах пребывания. Очень часто и сами родители не знают, стоит ли здороваться и прощаться с обслуживающим персоналом, стоит ли благодарить за оказанные услуги.

Особого внимания с точки зрения формирования речевого этикета заслуживают ситуации посещения музеев и выставок. В музеях и на выставках нельзя громко разговаривать, перебивать экскурсовода или поправлять его без достаточного на то основания. Неприличным считается ругать или высмеивать все то, что не нравится.

И.Н. Курочкина предлагает цикл из 8 занятий, посвященных изучению этикетного поведения в общественных местах:

1. *Правила поведения в общественных местах.*
2. *Мы по улице пройдем.*
3. *Приятные пассажиры.*
4. *Вежливые покупатели.*
5. *Праздник в кафе.*
6. *В театре.*
7. *В кинотеатре.*
8. *В музее и на выставке* [4].

Подобные игровые занятия предлагаются и Н.Е. Богуславской и Н.А. Купиной в методическом пособии «Веселый этикет». Ими также выделяются занятия «Поведение в общественном транспорте», «Поведение у театральной кассы», «В театре (кино, цирке)», «В поликлинике», «В детской библиотеке», «Поведение в кафе», «В парикмахерской». Целью этих занятий является научение детей обращаться к незнакомым людям, уметь сформулировать суть просьбы. При этом ребенок должен владеть формулами вежливой просьбы в соединении с формулами обращения к незнакомым людям, формулами привлечения внимания и благодарности [2]. Особого внимания заслуживает, на наш взгляд, формирование умения соблюдать дистанцию в общении, принимать ролевые позиции старшего и младшего.

Семейный речевой этикет – это тот раздел в культурно-речевом воспитании, который не затрагивается в программах ДООУ, но который чрезвычайно важен для ребенка. Н.Е. Богуславская и Н.А. Купина вводят в свою программу традиционное пожелание спокойной ночи перед сном, пожелание добрых снов. Утреннее приветствие, в свою очередь, рассматривается ими как знак любви к близким [2].

Для формирования культуры поведения применяются разнообразные и словесные методы, среди которых рассказ, разъяснение, этическая беседа, помогающие осознанному изучению поведенческих правил. Этическая беседа с детьми помогает выяснить их уровень знания и понимания норм и правил поведения. Беседу лучше проводить с небольшой группой (5-8) детей, чтобы каждый высказывал свое мнение. Знание возможностей детей для ведения беседы по нравственно-поведенческим вопросам поможет воспитателю правильно построить беседу и найти в ней место этикетным вопросам.

Однако необходимо избегать «чтения нотаций». Дошкольнику необходим пример для подражания – воспитатель, родитель, знакомый, литературный или «мультишный» герой.

Поощрение может осуществляться разнообразными способами, главное – оно должно подтолкнуть дошкольника к выбору правильного этикетного поступка. Наказание (иногда достаточно словесного осуждения поведения ребенка воспитателем или другими детьми) должно быть направлено на возникновение у провинившегося желания поступать хорошо и исправлять свой недостаток. Когда мы создаем условия, в которых ребенок стоит перед выбором (уступить свой стул девочке или нет), возникает воспитывающая ситуация. В связи с тем, что социальный опыт дошкольника очень мал, ему необходимо разъяснять, как и почему следует поступать в той или иной ситуации, какой поступок считается правильным, хорошим, красивым, а какой нельзя совершать и почему. Можно закрепить этот вывод в его сознании чтением литературного произведения, описывающего похожую ситуацию.

В учебно-методическом пособии «Речевой этикет дошкольника», М.В. Поляковой была разработана система работы по формированию речевого этикета у детей старшего дошкольного возраста. Работа по формированию речевых этикетных умений складывается из трех этапов (подготовительного, обучающего, творческого), отличающихся целями, формами работы, содержанием [5]. Детей знакомят с речевым этикетом, при этом применяя разнообразные формы работы: открытые выставки книг об этикете; чтение произведений в свободное от занятий время; игры и упражнения; специально подготовленные занятия; пословицы и поговорки; речевые ситуации; чтение стихотворений; разыгрывание ситуаций. В содержание занятий автор также включает ситуации, связанные с поведением в общественных местах, а именно: в общественном транспорте.

Многие исследователи считают эффективными методами и приемами обучения дошкольников правилам речевого этикета пословицы и поговорки:

- *Когда не ладятся дела, мне помогает похвала;*
- *Все любят добро, да не всех любит оно;*
- *Доброе слово лечит, а злое убивает;*
- *Ласковое слово нетрудно молвить;*
- *От теплого слова и лед тает* и др.

Педагогам и родителям не стоит удовлетворяться лишь теоретическим знанием детей, потому что зачастую суждения детей о нравственности и их поступки не соответствуют друг другу. К.Д. Ушинский остроумно заметил: «Если вы хотите сделать дитя негодяем, то приучите его с детства повторять всевозможные нравственные сентенции, и потом они не будут уже производить на него никакого влияния». Нужно стремиться к тому, чтобы ребенок знал правило, понимал необходимость его выполнения, действовал в определенных ситуациях автоматически (вставал, когда в комнату входит взрослый, здоровался и пр.) и не мог поступить иначе ни при каких обстоятельствах.

Одной из задач воспитания, таким образом, является создание вокруг ребенка мира высокой эмоционально-нравственной культуры, обучение способам и приемам, стимулирующим и направляющим эмоциональное развитие ребенка. Ребенок остро чувствует фальшь, поэтому многим взрослым нужно в первую очередь воспитывать себя, а потом уж детей так, чтобы хотеть быть нравственным человеком. Только в этом случае у ребенка сформируется правильное представление об этических установках общества, в котором он живет, только тогда соответствие этим этическим установкам не будет ему в тягость [1].

Литература

1. Багичева Н.В. Воспитание культуры речи у дошкольников // Содержание филологического образования в период детства: Материалы науч.-практ. конф. 29-30 апреля 2002 г., Екатеринбург/ Урал. гос. пед. ун-т, 2002. – С. 4.
2. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. Веселый этикет (развитие коммуникативных способностей ребенка)/ Н.Е. Богуславская, Н.А. Купина. – Екатеринбург: «АРГО», 1997. – 192 с.
3. Культура русской речи / Под ред. проф. Л.К.Граудиной и проф. Е.Н.Ширяева. – М., 1998.
4. Курочкина И. Н. Этикет для детей и взрослых: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Н. Курочкина. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 256 с.
5. Полякова М.В. Речевой этикет дошкольника. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/razvitie-rechi/2013/10/09/rechevoy-etiket-doshkolnika> (дата обращения: 12.03.2016)
6. Слостенин В.А. и др. Педагогика: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Слостенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Слостенина. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 576 с.

© Багичева Н.В., Бабинова Е.Н., 2016